*Муниципальное дошкольное образовательное учреждение*

*«Детский сад №47»*

Мастер-класс

**«Игры с кинетическим песком,**

**как средство развития психических функций»**

Подготовила Земскова М.А.

учитель-дефектолог

Ярославль

Самая лучшая игрушка для детей – кучка песка! К.Д. Ушинский.

Цель: данного мастер-класса, **познакомить педагогов** с новым игровым материалом – **кинетическим песком** и формами работы с ним.

Задачи: 1.Познакомить участников с технологией песочной терапии, возможностями использования кинетического песка в развивающих и коррекционных занятиях с детьми; 2.Обучить практическим навыкам работы с кинетическим песком.

В настоящее время значительно возрос интерес специалистов: педагогов, психологов, логопедов к специально организованным занятиям с использованием метода песочной терапии, а именно - кинетического песка. Впервые этот метод был предложен Карлом Густавом Юнгом швейцарским психологом и философом.

 **Что такое кинетический песок?**

Кинетический песок переводится как подвижный, динамичный. Это сравнительно новая продукция на рынке товаров для детей: он изобретён в Швеции в 2013 году. Первыми его оценили педагоги, занимающиеся ранним развитием детей. *Кинетический песок* – это совершенно инновационный и необычный материал для детского творчества.

Он напоминает обычный мокрый песок, тем не менее, он не содержит воды, но в то же время он мягкий и пушистый, и течет сквозь пальцы, оставляя при этом руки чистыми и сухими. К тому же, он легко собирается в единую массу, прекрасно держит форму, но от одного прикосновения, легко распадается.

***Свойства песка:***

* состоит на 98% из чистого кварцевого песка и нетоксичного связующего агента;
* он никогда не сохнет, легко собирается с поверхности;
* оставляет все поверхности совершенно чистыми;
* является неблагоприятной средой для размножения бактерий;
* не вызывает аллергии, обладает свойствами антибактериального материала;
* предназначен для детей старше 3 лет;
* неприхотлив в хранении.

Игры с песком разнообразны и на занятиях позволяют:

* развивать тактильно-кинетическую чувствительность и мелкую моторику рук;
* снимать мышечную напряжённость;
* совершенствовать зрительно-пространственную ориентировку, речевые возможности;
* развивать основные психические процессы;
* расширять словарный запас;
* освоить навыки звукового анализа и синтеза;
* развивать фонематический слух и восприятие;
* развивать связную речь, лексико-грамматические представления;
* изучать буквы, осваивать навыки чтения и письма.

**Какой эффект можно увидеть практически сразу, на первом занятии**
- ребенок расслабляется,
- уходит напряжение,
- происходит адаптация к новому месту и коллективу,
- меняется фон настроения на положительный,
ребенок «раскрывается»,
- вовлекается в самостоятельную или совместную деятельность,
- активно задействуется речь и коммуникативные навыки.

Игра с песком — это естественная и доступная для каждого ребенка форма деятельности. Перенос традиционных педагогических занятий в песочницу дает больший воспитательный и образовательный эффект, нежели стандартные формы обучения.

Все игры с кинетическим песком можно использовать как часть развивающего занятия или как полное занятие.
Занятие должно проходить в доброжелательной, творческой атмосфере.

Оборудование: камушки, лоток, фигурки, формочки, буквы

**Об играх с песком для детей от 1 года до 3 лет расскажет Земскова М.А.**

1.«Бусы для мамы» «Что же делать? Где взять бусы для любимой мамочки?
Ничего, я постараюсь, и сложу их поскорей!» С помощью мелких цветных камушек, ракушек, фасоли ребенок выкладывает последовательно бусинки на песке.

2. **«Цветные заборчики».**
Цель: развитие сенсорного восприятия, счета, понятий высоки-низкий, длинный-короткий, толстый-тонкий. Оборудование: песочница, счетные палочки, или карандашики разноцветные по 10 штук разных цветов.
Ход игры: на столе вперемешку лежат счетные палочки разных цветов, педагог просит ребенка выбрать из них синие и построить заборчик синего цвета и т.д. Можно предложить построить забор от самой высокой до самой низкой полоски, от самой толстой до самой тонкой и наоборот.

3. «Собери грибы». Цель: развитие мелкой моторики, закрепление понятий большой, маленький.

 **«Ты корзину в лес бери,
Там грибы мне собери.
Удивишься ты, мой друг:**

**«Сколько здесь грибов вокруг!»
Рыжики, волнушки
Найди-ка на опушке!»**Поочередно ребенок запускает руку в песок и ищет грибы. Количество грибов

меняется с каждой игрой.

4. **«Я пеку, пеку, пеку»**

 Цель: развитие воображения, мелкой моторикиРебенок «выпекаете из песка разнообразные изделия (булочки, пирожки, тортики). Для этого малыш может использовать разнообразные формочки, насыпая в них песок, утрамбовывая их рукой или совочком. Пирожки можно «выпекать» и руками, перекладывая песок из одной ладошки в другую. Затем ребенок «угощает» пирожками кукол.

5.»Лесенка» Цель:модуляция голоса по высоте. Ребенок строит из песка лесенку. Затем, передвигая выбранную игрушку, попевает гласные звуки, изменяя высоту голоса.

6. «Отпечатки» Цель: развитие мелкой моторики, воображения.

 Отпечатки можно делать с помощью разнообразных предметов, формочек. Затем ребенок по словесной инструкции или по нарисованному взрослым плану изготавливает серию отпечатков, комментируя процесс. В таких играх можно использовать задания на классификацию предметов.

7. Игра «Подели пирог»

Цель: знакомство с понятием целое и часть (1\2, 1\4, 1\8) (в зависимости от возраста ребенка)

 Предложите детям испечь из кинетического песка пирог. Предложите поделить пирог на части.

8. «Необыкновенные следы» Цель : развитие воображения, мелкой моторики

«идут медвежата» - ребенок кулачками и ладонями с силой надавливает на песок. «прыгают зайцы» - кончиками пальцев ребенок ударяет по поверхности песка, двигаясь в разных направлениях, «ползут змейки» - ребенок расслабленными (напряженными) пальцами рук делает поверхность песка волнистой (в разных направлениях). «Необычное животное»-

дети оставляют на песке самые разнообразные следы.

9. «Узоры на песке» Цель: развитие мелкой моторики, воображения

рисовать узоры на ровной поверхности разными предметами. Так как на песке получаются четкие узоры, дорожки, то их можно использовать в играх на классификацию. Например, по волнистой дорожке идут только люди, по прямой дорожке едут только машины и т.д.

10. «Заборчики» Малыш руками лепит заборчики по кругу.

За таким забором можно спрятать зайку от злого серого волка.

11. «Кто спрятался в шарике?» Цель: развитие мелкой моторики, развитие словаря.

 Ребенку предлагается разломать слепленный шарик и сказать, кто в нем спрятался.

**О играх С ПЕСКОМ ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА расскажет Новожилова Н.В.**

**1. «Угадай-ка»**

**Цель: развитие мелкой моторики, логического мышления, закрепления букв.
В песке спрятаны буквы (количество варьируется).**

 **Найди буквы и составь слова.**

2. **«Загадка»**

Цель: закрепление словаря.

 Педагог закапывает животных в песок.

Ребенок должен их найти, и на ощупь узнать: кто это?

3. **«Мое имя»**

**Цель: закрепление букв, обучение грамоте.**В песке спрятаны буквы (имя играющего).

 Найди буквы и составь свое имя.

В последующих играх педагог добавляет буквы из других имен.

* 4. «Пропущенная буква» Цель: профилактика дисграфии.
* На поверхности песка написано слово с пропущенной буквой. Ребенку предлагается написать пропущенную букву палочкой.

4. «Допиши букву» Цель: профилактика дисграфии, закрепления букв.

Педагог предлагает ребенку дописать элемент буквы.

5. «Слепим букву» Цель: профилактика дисграфии, закрепление образа буквы. Педагог предлагает ребенку слепить букву .

* 6. «Превращения букв» Цель: закрепление знания букв.
* Педагог предлагает ребенку превратить одну букву в другую.
* Например букву Л, преврати в букву А.

7. «Слова» Цель : развитие мелкой моторики, профилактика дисграфии, закрепление букв.

Педагог предлагает ребенку выложить любое слово

из песка.

8. Цель: развитие слоговой структуры .

 Сегодня мы превратим песочницу в цветочную клумбу.

 *На клумбе посадим цветы,*

 *Необычайной красоты.*

*Мы три бороздки проведем.*

 *Названия цветов на слоги разобьем!*

 2 слога – в верхнюю сажаем,

 3 слога – в центре оставляем.

 4 слога в третью грядку. Итак, начнем сажать друзья! 2. /Роза, тюльпан, астра, ирис, пион/ 3. /Ромашка, василек, гвоздика/ 4. /Колокольчик, незабудка, одуванчик/

9. **«Дорожка из счётных палочек»**

* Цель: учить ориентироваться на плоскости.
* Дети друг другу указывают направление движения – 2 палочки вверх, 3 вправо, 1 вниз, 1 вправо – здесь живёт котик; и т.д
* Начинать движение всегда нужно с отмеченного места (начала пути) – от камушка.

10. **«Слоговые дорожки с шариком Су-Джок»**

Цель: тактильно – кинестетическая стимуляция, автоматизация звука в слогах.

Ребенок прокатывает шарик Су-Джок по кинетическому песку, проговаривая слоговые ряды. (ЛА\_ЛО\_ЛУ\_ЛЫ)

* 11. Цель: развитие мышления, моторики.
* Оборудование: песочница, миниатюрные фигурки. Ход игры: Педагог загадывает загадку, участник отгадывает ее, а в песочнице закопана отгадка. Откопав то, что спрятано, участник проверяет правильность ответа.
* Загадки: на косу она похожа, но косить траву не может. Не наточена совсем. И не косит цифра …(7).
* Я длинный и зеленый, вкусен я соленый,
* Вкусен и сырой. Кто же я такой? (огурец).
* Находят отгадку четко проговаривают звук или слово.

12. «Горки» Цель: дифференциация звука с-ш.

Ребенок строит две горки, далее логопед дает задание расставить фигурки, в названии которых есть звук [с] на одну горку, а в которых есть звук [ш] на другую. Можно в каждую горку вставить флажок с буквой.

13. «Кто больше назовет» Цель: развитие словаря, развитие мелкой моторики.

* Ребёнок подбирает прилагательные (слова-признаки), глаголы (слова-действия) и на каждое слово выкладывает ракушку, камешек, пуговку.

14. «Выложи узор» Цель: развитие фонематических представлений.

* Дети выкладывают на песке бусы из цветных камешков (синие и зелёные) в зависимости от того, какой звук они услышали в слове.
* 15. «Мой клад» Цель: развитие связной речи.
* Ребёнок зарывает в песок предмет и описывает его, не называя. Тот, кто догадается, о каком предмете идёт речь, откапывает его в песке.

 Спасибо за внимание!